

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Кирилловский детский сад «Теремок»*

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«НАРОДНЫЕ ИГРИЩА»
(РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ХОРОВОДНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ)

Автор проекта: Антипова Е.В.
Музыкальный руководитель,

Вид проекта: оздоровительный, познавательный, коммуникативный

Тип проекта: творческий, игровой.

Продолжительность проекта: долгосрочный (сентябрь 2021г.- август 2022г.),

Участники проекта:

- музыкальный руководитель,
- воспитатели,
- дети старше- подготовительной к школе группы.

Актуальность.

Актуальность проекта считаю в том, что игры являются важным средством всестороннего развития и воспитания детей. Активное использование музыкальных народных игр способствует углублению знаний детей о народе, его традициях и быте, которые от нас уходят.

Народная игра, являясь феноменом народной культуры, может служить одним из средств приобщения детей старшего возраста к народным традициям, что, в свою очередь, представляет важнейший аспект воспитания духовности, формирования системы общечеловеческих ценностей; в современной ситуации общественного развития обращение к народным истокам, к прошлому является весьма своевременным.

Цель проекта: Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством народного игрового фольклора.

Задачи:

- Познакомить детей с русскими народными хороводными и подвижными играми.
- Развивать познавательные способности детей через представление о традициях, обычаях, искусстве русского народа.
- Развивать двигательную активность детей: ловкость, силу, быстроту, выносливость, пространственную ориентировку.
- Развивать память, творческое воображение, познавательную активность, фантазию.
- Воспитывать патриотические чувства, смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи, умение шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности, навыки самоконтроля.
- Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта русского народа.
- Вызвать интерес и желание играть в русские народные игры.
- Способствовать внедрению хороводных и подвижных народных игр в режимные моменты, образовательную и самостоятельную деятельность.

Гипотеза проекта:

Незаслуженно забытые старые русские народные игры, в которые играли наши бабушки и дедушки, могут быть не менее увлекательными, чем современные компьютерные игры.

Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, семейные, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослому ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений.

Классификация русских народных игр . На основе исследований Капицы О.И., Науменко Г.М. игры условно можно разделить на виды:

1. **Подвижные** (спортивные) игры соревновательного характера ("Ловишки", "Горелки", "Прятки", "Звонари", "Бубен" и др.);
2. **Обрядовые** (календарные) игры имели связь с народным сельскохозяйственным календарем. ("Кукушечка", "Ручеек", "Гори, гори ясно", "Солнышко" и др.);
3. **По отношению к природе** (природные), дети знакомятся с окружающей природой ("Сорока", "У медведя во бору", "Ворон", "Паучок", "Солнышко");
4. **Трудовые** (бытовые), знакомим с историческим наследием русского народа, с повседневным трудом наших предков ("Горшок", "Каравай", "Клубочек", "Баба сеяла горох" и др.);
5. **С ведущим** (водящим) - игры, где игрок выполняет какое - то действие, ведет игру ("Звонари", "Отгадай, чей голосок", "Море волнуется", "Сижу на камешке");
6. **Драматические** (с элементами театрализованных действий) игры, которые требуют искусство артиста, умение превращаться в какого - то героя игры и выполнять его действия ("Заинька", походи", "Бабка Ежка", "Волчок, волчок", "Шла коза по лесу").
7. **Игры - забавы** - игры, которые веселят, забавляют ребенка и в тоже время несут в себе какой - то познавательный и воспитательный элемент ("Сорока-сорока", "Ладушки", ""Идет коза рогатая", "По кочкам", "Баба сеяла горох" и др.)

Методы исследования:

- педагогическое наблюдение,
- интервью детей,
- анкетирование родителей.

Формы реализации проекта:

1. Праздничные гуляния (календарные народные праздники)
2. Игры-забавы (прогулка, режимные моменты)
3. Творческая мастерская (изготовление атрибутов к играм)
4. Самостоятельная деятельность детей.

Ожидаемые результаты:

- У детей разовьются музыкальные, речевые и двигательные навыки.
- Сформируются доброжелательное отношение друг к другу, умение и желание играть вместе в хороводные и подвижные игры.
- Дети узнают древние традиции и обычаи, связанными с

хороводными и подвижными играми.

- Сформируется живой непосредственный интерес к народным играм, желание внести их в повседневную жизнь;
- У детей произойдет накопление игрового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными видами игр.

Материально - технические ресурсы:

- подбор необходимой литературы;
- подбор русских народных игр, хороводов;
- составление картотеки русской народной игры (хороводные, подвижные, малоподвижные);
- составление картотеки считалок, закличек.

Этапы реализации проекта «Народные игрища»

Этап	Сроки реализации	Содержание работы	Планируемые результаты
1.Подготовительный	Сентябрь 2021	Подборка необходимой литературы, конспектов бесед, иллюстраций, атрибутов для игр, создание картотеки хороводных игр, создание оптимальных условий для реализации проекта.	Конспекты бесед, атрибуты к играм, картотека хороводных и подвижных игр.
1. Содержательный	Октябрь 2021 август 2022	<ul style="list-style-type: none"> -разучивание считалок, закличек, потешек - оформление картотек русских народных игр; - изготовление масок и костюмов; - изготовление атрибутов; <p>Ознакомление детей с русскими народными играми:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с содержанием игры -объяснение содержания игры -разучивание игр -проведение игр <p>организация досугов, развлечений с использованием игрового фольклора.</p>	Приобретение детьми знаний, умений и навыков в хороводных играх. Вызвать желание детей играть в эти игры в повседневной жизни не только в детском саду, но и дома с родителями и друзьями.
3.Итоговый, обобщающий	Август 2022	<ol style="list-style-type: none"> 1.Картотеки русских народных игр, считалок, закличек 2.Консультация для родителей «Русские народные игры». 3.Применение детьми народных игр в самостоятельной игровой деятельности в помещении и на улице. 	Вызвать желание у детей и родителей самостоятельно пополнять свои знания в направлении изучения народных хороводных и подвижных игр.

**Календарный план по реализации проекта
« Народные игрища»**

Этапы	Сроки	Содержание работы и сроки реализации	Планируемые результаты
I-подготовительный	Сентябрь	Знакомство с содержанием проекта педагогов, работающих с детьми, обсуждение содержания и степени участия специалистов.	Распределение педагогической работы по реализации проекта
		Изучение дидактических материалов, художественной литературы и практики других педагогических работников по приобщению детей к народным хороводным играм, разработка календарного плана.	Обзор литературы, опыта работы по приобщению дошкольников к хороводным и подвижным играм. Календарный план
		Подготовка материальной базы по реализации проекта.	Материальная база - аудиозаписи, видеозаписи, атрибуты и декорации.
		Мотивирование детей на реализацию проекта.	Дети проявят интерес к проекту
II - содержательный	Октябрь	«Осенние игрища» Дать детям понятие, что такое игровой хоровод.	Дети узнают, что такое игровой хоровод, познакомятся со структурой и правилами русских хороводных игр в доступной для их возраста форме. Развитие координации речи с движением.
		«Игра с лентой» «Бабушка Маланья» «Огородник»	
		Игротека «Игры октября»	Самостоятельная деятельность
	ноябрь	«Капустные посиделки» Познакомить детей с играми тематической направленности	Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, Передача знаний своим друзьям

		Игротека «Игры ноября»	Самостоятельная деятельность
декабрь		«Здравствуй, гостя зима» Овладеть игровыми хороводами по теме Зима	Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
		«Как на тоненький ледок» «Мороз-красный нос» «Зима и дети»	
		Игротека «Игры декабря»	
январь		«Метелица» «Льдинки, ветер и мороз» «Снеговик»	Координация речи с движением, развитие двигательной подражательности, обогащение словаря, развитие чувство ритма, работа над слоговой структурой.
		Игротека «Игры января»	Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
февраль		«Масленичные игрища» Знакомство с традициями Масленицы, обрядовые игры и хороводы.	Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям.
		«Шел козел по лесу» «Блинок» «Звонарь» «Пирог»	
		Игротека «Игры февраля»	Самостоятельная деятельность
март		«Весна идет, весне дорогу» Знакомство с хороводами и играми весенней направленности	Закрепление знаний детей о приметах и признаках Весны. Координация речи, движения. Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям.
		«Игра с солнцем» «Матушка Весна» «Заря-заряница» «Как под наши ворота»	
		Игротека «Игры марта»	Самостоятельная деятельность
апрель		«Птичий базар» Разучивание игр и хороводов о	Закрепление знаний детей о перелетных птицах.

		птицах «Жаворонок» «Со вьюном я хожу» «Лебедушка»	Координация речи, движения.
		Игротека «Игры апреля»	Самостоятельная деятельность
	Май	«Что мы делаем не скажем, что мы делаем покажем» Знакомство с играми и хоровами бытовой направленности	Развитие чувство ритма, работа над слоговой структурой.
		«На горе то лен» «Челнок» «Пахари и жнецы»	
		Игротека «Игры мая»	Закрепление знакомых хороводов и игр по желанию детей
	Июнь- июль- август	« Веселись, детвора, начинается игра» Разучивание игр и хороводов природной и сезонной направленности «Березка» «Веночек» «Пчелки и ласточка» «Огородник и воробей» «Скок-поскок ,молодой дроздок» «Аист и лягушки» «Здравствуй, бабушка Прокоп»	

			<p>Знание детьми слов и движений игры, использование в повседневной жизни, передача знаний своим друзьям.</p> <p>Развитие ловкости, внимания, сообразительности, взаимовыручки и взаимопомощи.</p>
--	--	--	--

Литература:

1. Бекина С. И. “Музыка и движение”. (*Упражнения, игры и пляски для детей 5–6 лет*)
1. Бударина Т. А., Корепанова О. Н. Знакомство детей с русским народным. Творчеством. – С-Пб.: Детство – пресс - 2001г. - 400с.
2. Буренина А. И. “Ритмическая мозаика” (*Программа по ритмической пластике для детей*).
3. Зарецкая Н. В., Роот З. Я. “Танцы в детском саду. ”
4. Калинина Р. Р. Программа творческо-эстетического развития ребёнка. - С. - Петербург, 2002.
5. Каплунова И., Новоскольцева И. “Как у наших у ворот”, “Пойди туда, не знаю куда”, “Этот удивительный ритм”.
6. Картушина М. Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М., 2006.
7. Кольцова М. И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. / Дошкольное воспитание, № 5/1993.
8. Михайлова М. А., Воронина Н. В. “Танцы, игры, упражнения для красивого движения.
9. Науменко Г. М. Русское народное детское музыкальное творчество. - М.:Сов. композитор, - 1988г. - 190с.

10. Науменко Г. М. Фольклорный праздник изд. – М.: Линка – пресс - 2000г. - 224с.
11. Остроух Г. А. Музыкальный фольклор как средство развития музыкальных способностей детей. / Дошкольное воспитание, №9/1994.
12. Федорова Г. П. “Пой, пляши, играй от души”.
13. Литвинова М.Ф. «Русские народные подвижные игры»

ПРИЛОЖЕНИЕ

I. Русские народные считалки

В любой русской народной игре есть обязательно водящий или ведущий. На эту роль обычно бывает много желающих, а выбрать нужно одного, а иногда двоих, для чего и служат считалки и скороговорки. Дети очень любят шуточные, веселые стихи - считалки, быстро их запоминают. Все участники встают в круг, в ряд и один из них четко выговаривает слова, произносит считалку, например:

1. Белки зайцев угощали
И морковку подавали.
Все орешки сами съели
А тебе водить велели!

2. Тили-тели,
На лавочке сидели -
Царь, царевич,
Король, королевич,
Сапожник,
Портной;
А ты кто такой?

3. Мы собрались поиграть.
Ну кому же начинать?
Раз, два, три -
Начинаешь водить ты!

4. Гномик золото искал
И колпак свой потерял!
Сел, заплакал: "Как же быть?"
Выходи, тебе водить!

5. Раз, два, три, четыре,
Пять, шесть, семь,
Восемь, девять, десять
Выплывает
Белый месяц!
Кто до месяца дойдет
Тот и прятаться пойдет.

7

Тот, кто произносит считалку, при каждом слове, а иногда и слоге прикасается поочередно рукой к играющему, не исключая и себя. На кого выпадает последнее слово, тот становится водящим. Если участников много, то считаем по - другому: дети

произносят считалку, и на кого падает последнее слово, - выходит из круга, а считалку повторяют до тех пор, пока не останется один играющий.

Часто в играх все участники делятся на две команды, и нужно решить, какая из них начнет игру. В таком случае два игрока, по одному из каждой команды, меряются по палке ("конаются"). Для этого нужно взять палку длиной 40-50 см, один из играющих берет ее за конец, другой плотно прижимая свою руку к руке сверстника, захватывая ее выше, затем первый переносит свою руку выше руки второго и т.д. Какой игрок захватит конец палки, тот и выигрывает в своей команде право начать игру. Есть и более простой способ выбора очередности - угадывание в какой руке лежит предмет. Кто отгадает, той команде и начинать игру.

II. Традиции и обычаи русского народа

Национальные традиции – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

И с календарем, и с жизнью человека связаны народные обычаи, а также церковные таинства, обряды и праздники. На Руси календарь назывался месяцесловом. Месяцеслов охватывал весь год крестьянской жизни, «описывая» по дням месяц за месяцем, где каждому дню соответствовали свои праздники или будни, обычаи и суеверия, традиции и обряды, природные приметы и явления.

Народный календарь был календарем земледельческим, что отразилось в названиях месяцев, народных приметах, обрядах и обычаях. Даже определение сроков и продолжительности времен года связано с реальными климатическими условиями. Отсюда несовпадение названий месяцев в разных областях. Например, листопадом может называться как октябрь, так и ноябрь. Народный календарь является своего рода энциклопедией крестьянского быта с его праздниками и буднями. Он включает в себя знание природы, сельскохозяйственный опыт, обряды, нормы общественной жизни.

Обряды, приуроченные к крупным праздникам, включали большое количество разных произведений народного искусства: песни, приговоры, хороводы, игры, танцы, драматические сценки, маски, народные костюмы, своеобразный реквизит.

8

Календарные и обрядовые праздники русского народа

Умели русские люди работать, умели и отдыхать. Следуя принципу: «Делу – время, потехе – час», крестьяне отдыхали в основном в праздничные дни. Что такое праздник? Русское слово «праздник» происходит от древнеславянского «праздь», означающего «отдых, безделье». Какие же праздники почитали на Руси? Долгое время в деревнях жили тремя календарями. Первый – природный, земледельческий, связанный со сменой времён года. Второй – языческий, дохристианских времён, так же, как земледельческий, соотносился с явлениями природы. Третий, самый поздний календарь – христианский, православный, в котором только великих праздников, не считая Пасхи, — двенадцать.

1. Масленица

Что делали на масленицу? Значительная часть обычаев на масленицу, так или иначе,

была связана с темой семейно-брачных отношений: на масленицу чествовали молодоженов, поженившихся в течение прошедшего года. Молодым устраивали своеобразные смотрины в селе: ставили их к столбам ворот и заставляли целоваться у всех на глазах, “зарывали” в снег или осыпали снегом масленицу. Подвергали их и другим испытаниям: когда молодые ехали в санях по селу, их останавливали и забрасывали старыми лаптями или соломой, а иногда устраивали им “целовник” или “целовальник” — когда односельчане могли прийти в дом к молодым и поцеловать молодую. Молодоженов катали по селу, но если за это получали плохое угощение, могли прокатить молодоженов не в санях, а на бороне. Масленичная неделя проходила также во взаимных визитах двух недавно породнившихся семейств.

2. Пасха

Это светлый праздник воскресения Христа. Этот праздник пришел на Русь из Византии вместе с крещением в конце X века. С тех пор по всей России широко, красиво и торжественно отмечают этот христианский праздник.

Накануне Пасхи во всех храмах проходят всенощные бдения и крестный ход вокруг церкви. К этому времени уже во всех домах испекли традиционную праздничную выпечку – куличи, которые символизируют собой тело Христа, и выкрасили яйца. И прямо с утра, верующие отправляются по домам с угощением, даря другу крашенные яйца, приговаривая при этом: «Христос воскрес!» - «Воистину воскрес!».

Яйцо, которое традиционно красилось в красные цвета и его оттенки, стало обязательным атрибутом и символом христианской Пасхи с XII века. А кулич всегда выпекали из дрожжевого теста, высоким и круглым. Сверху кулич украшают изображением креста. Считается, что если пасхальный хлеб удался, то в семье все будет благополучно. При еде кулич разрезают не вдоль, а поперек, сохраняя верхушку целой, чтобы покрывать ее оставшуюся часть кулича.

9

3. Рождество Христово

В древности главным зимним праздником считалось Рождество. На Русь праздник Рождества пришёл вместе с христианством в X в. и слился с зимним древнеславянским праздником – святками, или колядой.

Рождество Христово — это не только светлый праздник православия. Рождество — праздник возвращенный, возрождающийся. Традиции этого праздника, исполненного подлинной человечности и доброты, высоких нравственных идеалов, в наши дни открываются и осмысливаются вновь.

4. Аграфена Купальница да Иван Купала

Летнее солнцестояние — один из заметных, поворотных моментов года. Издревле все народы Земли отмечали в конце июня праздник вершины лета. У нас таким праздником является Иван Купала. Однако же праздник этот был присущ не только русскому народу. В Литве он известен как Ладо, в Польше — как Сobotки, на Украине — Купало или Купайло. У наших древних предков существовало божество Купало, олицетворяющее летнее плодородие. В его честь вечерами и распевали песни, и прыгали через костер. Это обрядовое действие превратилось в ежегодное празднование летнего солнцестояния, смешивая в себе языческую и христианскую традицию. Иваном божество Купало стало называться после крещения Руси, когда его заместил никто иной,

как Иоанн Креститель (точнее — его народный образ), чье рождество праздновалось 24 июня.

5. Свадьба

В жизни всех народов свадьба— это одно из самых важных и красочных событий. Каждый человек должен иметь свою семью и детей. А чтобы не случилось так, что кто-то долго засиделся «в девках» или » в женихах», на помощь приходили свахи. Свахами были женщины бойкие, словоохотливые, знающие свадебные традиции. Когда сваха приходила сватать невесту, она, помолвившись, садилась или становилась на такое место, которое, считалось, могло бы принести удачу в сватовстве. Разговор она начинала с принятых в этом случае иносказательных фраз, по которым родители невесты сразу догадывались что за гости к ним явилась. Например, сваха говорила: «У вас товар (невеста), а у нас купец (жених)» или » У вас ярка (невеста), а у нас пастух (жених)». Если и ту и другую сторону устраивали условия заключения брака, то договаривались о свадьбе.

10

III. Русские народные игры

К.Д.Ушинский считал народные игры материалом наиболее доступным, понятным для детей благодаря близости их образов и сюжетов детскому воображению, благодаря самостоятельности и активности, заложенных в них. Игра - это еще и деятельность, с помощью которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы, переживания сближают участников, формируют у них целеустремленность. Играя, ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, учится справедливо оценивать поступки товарищей.

Развивая интерес к русским народным играм, развиваем творческие способности (придумывание разных вариантов, усложнение движений), совершенствуем двигательные умения и навыки детей. Сюжеты игр способствуют активному движению детей. В игре ярко отражается образ жизни людей, их быт, устои, смекалка, находчивость, смелость. Необходимо научить детей играть активно и самостоятельно. Только так дети приучаются сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаются к изменяющимся условиям окружающей среды, находят выход, быстро принимать решение, проявлять инициативу, т.е. дети приобретают важные качества, необходимые в будущей жизни. Мы играли в следующие игры:

1. Каравай

Играющие становятся в круг. В середину становится водящий. Все начинают водить вокруг него хоровод и петь песенку:

Как на « имя водящего» именины

Испекли мы каравай
Вот такой вышины! (поднять руки, подняться на цыпочки, показать)
Вот такой нижины! (опустить руки, присесть и показать)
Вот такой ширины! (развести руки, увеличить хоровод, показать)
Вот такой ужины! (свести руки и хоровод к центру, показать)
Каравай-каравай
Кого любишь — выбирай!
После этого водящий выбирает из круга другого игрока:
Я люблю конечно всех,
Только « имя » больше всех.
И танцует в кругу с ним. Потом игра продолжается с новым водящим.

11

2. Жмурки

Считалкой выбирают ведущего и завязывают ему глаза платком. Он – жмурка. После этого, жмурку отводят в центр комнаты или игровой площадки. Перед тем как начать игру, жмурку поворачивают вокруг себя несколько раз и ведут с ним диалог. Например, такой:

—Где стоишь?
—Где на мосту!
—Что пьешь?
—Квас!
—Лови мышей, а не нас!

После этих слов все игроки разбегаются по площадке, а жмурка должен их ловить. Игроки стараются ходить неслышно, уворачиваются от жмурки, приседают, могут проходить мимо водящего на четвереньках и т.д. Самые ловкие и смелые, могут подойти к водящему совсем близко, легонько похлопать его по плечу или сказать что-нибудь. Например «Я тут!» или «М-я-я-у». Что-то выкрикивать, находясь на большом расстоянии от жмурки, не разрешается. Водящему мало поймать игрока. Он еще должен, не снимая повязки, его узнать. Тот, кто пойман и угадан, становится новым жмуркой. При всей простоте у подвижной игры «Жмурки» есть довольно точные правила. Границы территории, на которой проходит игра, четко и заранее оговариваются. Выбегать игрокам за них нельзя. Если за эти границы выходит водящий-жмурка, то игроки кричат ему «Огонь! Горишь!». Точно так же предупреждают жмурку, если он подошел слишком близко к какому-нибудь предмету и рискует удариться. Но словом «Огонь!» нельзя обманывать жмурку, отвлекая от игрока, попавшего в трудное положение.

3. У медведя во бору

Играющие выбирают медведя, и определяют место его берлоги. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:

"У медведя во бору
Грибы, ягоды беру!

Медведь постыл,
На печи застыл!

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Неожиданно он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать.

Пойманный становится медведем.

12

4. Колечко

Ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо.

Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:

Колечко, колечко,

Выйди на крылечко!

Кто с крылечка сойдет,

Тот колечко найдет!

Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удастся убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру

5. Ручеек

Выбирается водящий, остальные делятся на пары, желательно разнополые, и сцепляют руки. Пары встают друг за другом, образуя коридор и поднимая руки вверх. Водящий входит в образованный коридор с одного конца и двигается в другой конец коридора, по дороге выбирая себе пару. Он берет понравившегося ему человека за руку, расплекая стоящую пару. Новая пара вместе идет в конец «ручейка» и встает там, подняв руки вверх. Освободившийся игрок становится водящим, идет в начало «ручейка» и заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее....

Если играет очень много народу, водящих может быть несколько.

Игру желательно проводить в быстром темпе, так веселее (только представьте, что только вас выбрали и вы встали, сцепив руки в новой паре, как вас опять выбирают еще раз и снова тянут в ручеек).

Очень хорошо проводить эту игру в большом коллективе, хороший шанс познакомиться и выявить скрытые симпатии мальчишек и девчонок.

6. Карусели

К обручу привязаны ленты. Дети берутся за ленты одной рукой и идут сначала в одну сторону, а затем, поменяв руку, в другую. Обруч держит водящий. «Кататься» на карусели можно под традиционный текст:

Еле, еле, еле, еле, закружились карусели,

А потом, потом, потом, все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите, карусель остановите.

Раз-два, раз-два, вот и началась игр

13

IV Конспект итоговой видео- игры «Веселая ярмарка»

Цели:

- Вызвать интерес к народным играм, фольклору, народным традициям
- Сформировать чувство национального достоинства.
- Уточнить знания о профессиях врач, тележурналист, капитан корабля, штурман.
- Обеспечить развитие умения выполнять взятые на себя роли в соответствии с сюжетом игры, пользоваться необходимыми атрибутами. Создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.
- Стимулировать творческую активность детей.
- Обеспечить развитие умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре).
- Обеспечить развитие умения отражать в игре фантазийные образы, создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации. Передавать в роли характер, настроение.

Предварительная работа: Рассматривание картин про «ярмарку». Разучивание игр.

Чтение потешек.

Атрибуты к игре : Наушники, клавиатура, фонендоскоп, градусники, чемоданчик доктора, витаминки, блокнот, ручка, сумка с длинной ручкой, фотоаппарат, каравай, соль, матрёшки, бусы, помада, музыкальные инструменты (ложки, погремушки, маракасы, трещотки, бубны, колпаки для скоморох)

Костюмы: Халат белый для врача, русский народный сарафан для взрослых, колпаки скоморох, сарафаны для детей, косоворотки для мальчиков.

Исполнители: ведущая -воспитатель, капитан корабля, штурман, врач, тележурналист, хозяйка избы, скоморох, купцы 3 человека, продавцы 3 человека.

14

Ход игры

Воспитатель: На Руси умели, и работать и весело отдыхать. Ребята, а вы любите играть? А в какие игры?

Дети: Догонялки, жмурки.

Воспитатель: А вы знаете, во что играли и как жили ваши бабушки и прабабушки, и бабушки ваших бабушек?

Дети: Нет

Воспитатель: А хотите узнать и поиграть в те игры, в которые играли на Руси наши предки.

Дети: Да

Воспитатель: Значит, нам с вами надо попасть в прошлое, – Как же нам попасть в прошлое?

Дети: Построить машину времени.

Воспитатель: Давайте отправимся на машине времени в прошлое.

Воспитатель: Для путешествия нам нужно выбрать руководителя полета или капитана.
Воспитатель: Людей, каких профессий нам необходимо взять с собой? (Штурман – помощник руководителя полёта; врач – вдруг кто-то заболит; тележурналист – он снимет фильм о жизни на Руси в прошлом, напишет статью в газету; остальные дети и я будем туристами).

Воспитатель: Приступить к строительству машины времени! (Дети строят машину времени из стульев, одновременно, взяв на себя ту или иную роль, готовятся к её выполнению, запасаясь необходимым материалом).

Воспитатель:

Прошлое все то, что было,
Никакая в мире сила.
Всё обратно не вернёт,
Время лишь вперёд идёт.

15

То, что видим мы сейчас,
Настоящее для нас,
Будущее – то, что будет.
И его не знают люди”.

Полёт. Во время полёта руководитель полёта переговаривается со штурманом, отдаёт команды, врач выдаёт всем витамины.

Воспитатель: Врач должен перед путешествием проверить у всех температуру и давление.

Руководитель полёта: Все на месте?

Штурман: Все на месте.

Руководитель полёта: Экипаж к полёту во времени готов?

Штурман: Экипаж готов к полёту во времени!

Руководитель полёта: Приготовиться к старту! Пристегнуть ремни! Внимание! 5-4-3-2-1-0! Пуск.

Штурман: Есть пуск! (Запись пуска ракеты).

Руководитель полёта: Штурман! Приём! Приём! Как слышите?

Штурман: Всё нормально, полёт продолжается!

Руководитель полёта: Приготовиться к остановке во времени!

Штурман: Есть, остановка во времени!

Руководитель полёта: Стоп машина!

Штурман: Есть стоп машина!

Руководитель полёта: Приготовиться к высадке экипажу!

Штурман: Есть приготовиться к выходу из корабля!

Руководитель полёта: Разрешаю всем покинуть корабль!

(Дети выходят, начинают кружиться вокруг себя и «падают» в импровизированную старинную избу). Их встречает хозяйка и наряжает в русские народные сарафаны и рубашки.

16

Хозяйка: Здравствуйте, проходите. Лето для старания, а зима для гуляния! Давайте,

гости дорогие, играть и веселиться! Хозяйка встречает гостей с хлебом и солью. (Дети по очереди отламывают хлеб и едят его).

Тележурналист: Фотографирует и записывает в блокнот.

Хозяйка: Проводить веселые ярмарки - это традиция русского народа. Давайте и мы поучаствуем в весёлой ярмарке.

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости.

Давно вас ждут, друзья!

Звучит веселая песня "Ярмарка", дети идут на ярмарку.

Скоморох:

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

1. Купец: Здравствуйте уважаемый Михаил!

Покупатель: Приветствую Вас Алена, зачем к нам пожаловали?

Купец: Я хочу купить у Вас дудку и бубен. Сколько будет стоить моя покупка?

Покупатель: Бубен стоит 1 рубль, а дудка 2 рубля.

Купец: Возьмите, пожалуйста, 3 рубля. Благодарю Вас.

Покупатель: И Вам большое спасибо за покупку.

Купец: До свидания!

Покупатель: Всего Вам доброго!

Скоморох:

А ну, честной народ,

Подходи смелей,

Покупай товар, не робей!

Ребята, не зевайте,

Кто что хочет, покупайте!

2. Купец: Добрый день дорогой Андрей!

Продавец: Будьте здоровы многоуважаемая Любовь. Чего желаете?

Купец: Мне необходимо 2 килограмма яблок. Сколько рублей я должна Вам заплатить, если 1 килограмм стоит 2 рубля?

Продавец: С Вас 4 рубля. Приятного Вам аппетита.

Купец: Спасибо за теплые слова. До скорой встречи.

Продавец: Прощайте!

17

Скоморох:

Платки, гребешки,

Расписные петушки!

Небольшой расход,

Подходи, честной народ!

Стою на краю,

Чуть не даром отдаю:

За загадки и шутки,

За песни, прибаутки!

Купец: Здравствуйте. Разрешите представиться. Меня зовут Николай.

Продавец: Приятно познакомиться. А мое имя — Дамир. Добро пожаловать за нашим товаром.

Купец: Будьте так добры, заверните петушки.

Продавец: Пожалуйста. Возьмите свои покупки.

Купец: Благодарю вас.

Скоморох: И, конечно же, не обходилась ярмарка без гуляний и игр. Давайте и мы с вами поиграем, но прежде отгадайте мои загадки:

1) То толстеет, то худеет. Громко-громко голосит. (Гармонь.)

2) Что на сковородку наливают, а потом вчетверо сгибают? (Блин.)

3) Треплют, катают, а зиму таскают. (Валенки.)

4) Черна, а не земля, пушиста, а не снег, греет, а не печка. (Шуба.)

5) Он пыхтит, как паровоз, но на мокром месте нос. (Самовар.)

Игра: «Ручеек» (под музыку)

Скоморох:

Расходись, честной народ, по домам!

Открывала ярмарка двери вам,

А теперь, друзья, до свиданьица,

С вами ярмарка наша прощается.

Скоморох:

Вот и солнце закатилось -

Наша ярмарка закрылась!

Приходите снова к нам,

Рады мы всегда гостям!

Воспитатель: Ребята, а теперь пришла пора возвращаться в ваше время.

Руководитель полёта: Приготовиться к возвращению в настоящее!

Штурман: Есть приготовиться к возвращению в настоящее!

18

Руководитель полёта: Пристегнуть ремни, начать отсчёт времени: 5-4-3-2-1-0 – пуск!

Штурман: Есть пуск! (звучит музыка взлета ракеты)

Руководитель полёта: Приготовиться к приземлению!

Штурман: Есть, приготовиться к приземлению!

Руководитель полёта: Экипажу приготовиться к выходу из корабля!

Штурман: Есть, приготовиться к выходу из корабля!

Руководитель полёта: Разрешаю всем покинуть корабль!

Воспитатель: Ребята, вот мы и вернулись обратно домой, в настоящее время. Вам понравилось наше путешествие в прошлое?

Дети: Да

Воспитатель: Весело было?

Дети: Да

Воспитатель: А давайте и в настоящем времени не будем грустить и будем веселиться.

Предлагаю всем пуститься в пляс. (звучит русская народная музыка, дети танцуют)

Приложение№1

Русские народные подвижные игры

1. "Курочки"

Играющие выбирают хозяйку и петушка, все остальные - курочки. Петушок ведет курочек гулять, зернышки поклевать. Выходит хозяйка и спрашивает петушка: "Петушок, петушок, не видал ли мою курочку?"

Петушок: "А какая она у тебя?"

- "Рябенкая, а хвостик черненький".

- "Нет, не видел".

Хозяйка хлопает в ладоши и кричит: "Кшш! Кшш!" Курочки бегут в дом, а хозяйка ловит их, петушок курочек защищает.

Всех пойманных курочек хозяйка уводит в дом.

Правила:

1. Курочки бегут в дом только на слова: "Кшш! Кшш!"

2. Петушок, защищая курочек, не должен отталкивать хозяйку. Он, широко раскрыв крылья, встает на ее пути.

Указания к проведению.

Дома хозяйки и петушка с курочками нужно сделать как можно дальше друг от друга. Для усложнения игры курочки по пути к дому преодолевают препятствия, перелетают через забор (перепрыгивают через натянутый шнур) или пробегают по мостику через ручеек. В своем доме они взлетают на насест (на скамейку).

2. "У медведя во бору".

Играющие выбирают медведя, определяют место его берлоги. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:

"У медведя во бору Медведь постыл,

Грибы, ягоды беру! На печи застыл!

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать. Пойманный становится медведем.

Правила:

1. Медведь выходит из берлоги только после того, как дети споют песню.

2. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а повторить песенку, раззадорить его.

Указания к проведению.

Берлогу медведя лучше разместить на другом конце площадки. Медведь из берлоги должен выбираться (перебираться через бревно, вылезать из ящика, корзины).

3.

"Лошадки".

Все участники игры делятся на тройки, в каждой тройке кучер и две лошадки. Водящий по ходу игры подает различные команды, лошадки их выполняют, а кучер управляет и внимательно смотрит, точно ли выполняют лошадки все движения. Лошадки идут шагом, бегут галопом по кругу, поворачивают направо, налево и т.д.

На слова ведущего: "Лошадки, в разные стороны!" - кучер отпускает вожжи, и лошадки быстро разбегаются по площадке. На слова: "Найдите своего кучера!" - они как можно быстрее находят своего кучера. При повторении игры в каждой тройке кучер меняется.

Правила.

1. Лошадки должны точно выполнять все команды.

2. Кучер, чьи лошадки ошибаются, получают штраф - к его вожжам привязывают синюю ленточку.

Указания к проведению.

Самой трудной в этой игре является роль водящего, который придумывает для лошадок различные движения. Поэтому, когда игра проводится впервые, роль водящего выполняет взрослый. В конце игры, чтобы тройки собрались вместе, можно дать новое задание: "Кучер, найди своих лошадок!"

Игра заканчивается, как только в тройке играющих все выполняют роль кучера. В конце игры отмечается лучшая тройка.

4. "Гуси - лебеди"

Участники игры выбирают волка и хозяина, все остальные - гуси- лебеди. На одной стороне площадки дом, где живут хозяин и гуси, на другой - волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зеленой травки пощипать. Гуси уходят от дома далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей: "Гуси - лебеди, домой!"

Гуси отвечают: "Серый волк под горой!"

- "Что он там делает?"

- "Сереньких, беленьких рябчиков щиплет".

- "Ну, бегите же домой!"

Гуси бегут домой, а волк их ловит. Пойманный выходит из игры. Игра кончается, когда все гуси пойманы.

Правила.

1. Гуси могут лететь домой, а волк ловит их только после слов: "Ну, бегите же домой!"

2. Гуси, выходя в поле, должны разойтись по всей площадке.

«Мышеловка».

Все становятся в круг, взявшись за руки - это мышеловка. Один или двое - «мышки». Они вне круга. Взявшись за руки и подняв их вверх, двигаются по кругу со словами:

Ах, как мыши надоели,

Все погрызли, всё поели!

Берегитесь же, плутовки,

Доберёмся мы до вас!

Вот захлопнем мышеловку

И поймаем сразу вас!

Во время произнесения текста "мышь" вбегают и выбегают из круга. С последним словом "мышеловка захлопывается" - опускают руки и садятся на корточки. Не успевшие выбежать из круга "мышки" считаются пойманными и встают в круг. Выбираются другие "мышки".

"Кошка и мышка"

Играющие перед началом игры выбирают кошку и мышку, берут друг друга за руки и встают в круг. Кошка стоит за кругом, мышка - в круге. Кошка старается войти в круг и поймать мышку, но играющие закрывают входы перед ней, она старается подлезть под ворота, играющие приседают и не пропускают ее в круг. Когда кошка проберется в круг, дети сразу же открывают ворота и мышка выбегает из круга. А кошку они стараются из круга не выпускать. Если же кошка поймает мышку, то они встают в круг, а играющие выбирают новую кошку и мышку.

Правила.

1. Кошка может поймать мышку как в круге, так и за кругом.

2. Играющие открывают ворота только для мышки.

Указания к проведению:

Если кошка долго не может поймать мышку, выбирается новая пара.

"Жмурки"

Играющие выбирают "кота", завязывают ему глаза платком, он теперь жмурка. Подводят его к двери и поют:

- Иди, кот, на порог,

Где сметана и творог!

Повернись пять раз,

Лови мышек, а не нас!

После этих слов все разбегаются, а кот их ищет. Дети увертываются, приседают, ходят на четвереньках (далеко отходить и прятаться нельзя). Если кот подойдет близко к какому-нибудь предмету, о который можно удариться, его предупреждают, говоря: "Огонь!" Когда кот ("Жмурка") поймает кого-либо из детей, тот занимает его место, и игра повторяется.

"Море волнуется"

Дети разбегаются по площадке, останавливаются друг от друга на расстоянии 1м, и каждый свое место обозначает кружочком. Водящий ходит между играющими,

выполняя разные движения. Он подходит к играющим и со словами "Море волнуется", кладет руку на плечо игрока. Все, до кого дотрагивается водящий, идут за ним, выполняя те же движения. Так играющие все уходят со своих мест. Водящий уводит их как можно дальше от кружков. Затем неожиданно останавливается, поворачивается к играющим и быстро говорит: "Море спокойно". Водящий и играющие бегут занимать кружки. Тот, кто не успел занять кружок, становится ведущим.

"Прятки с домом"

На игровой площадке очерчивается дом. Выбранный детьми водящий встает около дома, закрывает глаза и ждет, пока все спрячутся. По сигналу идет искать детей. Каждого найденного он громко называет по имени, тот быстро выбегает из укрытия и бежит к дому, водящий его догоняет и старается запятнать. Запятнанный игрок становится водящим.

По ходу игры бывает так, что найденный успел добежать до дома незапятнанным, тогда водящий снова водит, а играющий прячется со всеми вместе.

"Дедушка Рожок"

Дети по считалке выбирают "Дедушку".

- По божьей росе,
По поповой полосе,
Там шишки, орешки,
Медок, сахарок,
Поди вон, дедушка Рожок!

Выбранному игроку - "Дедушке", отводится "дом". Остальные игроки отходят на 15-20 шагов от "дома", у них - свой "дом".

Дети:

- Ах, ты дедушка Рожок!
На плече дыру прожег!

Дедушка:

- Кто меня боится?

Дети:

- Никто!

Кого он осалил, вместе с ним ловит играющих. Как только играющие перебегут из дома в дом и водящий вместе с помощником займут свое место, игра возобновляется.

Правила.

Игра продолжается до тех пор, пока не останется 3-4 не пойманных играющих.

"У бабушки Маланьи"

Дети идут хороводом, приговаривая:

- У Маланьи, у старушки,
Жили в маленькой избушке
Семь сыновей,
Семь дочерей,
Все без бровей,
С вот такими вот носами! (показывают)
С вот такими бородами,
Все они сидели,
Ничего не ели,
Делали вот так...

Дети воспроизводят движения в соответствии со словами.

"Мельница"

Играющие встают в круг, каждый участник, не сходя с места, кружится. При этом все поют:

- Мели, мели, мельница!
Жерновочки вертятся!
Мели, мели, засыпай
И в мешочки набивай!

На последнем слове песни все должны остановиться и стоять не шевелясь. Кто упадет или не сумеет вовремя остановиться, тот из игры выходит, остальные повторяют песню, и опять кружатся. Остается в круге самый выносливый, он и выигрывает.

"Мороз - Красный нос"

На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий - Мороз - Красный нос. Он говорит:

- Я - Мороз - Красный нос.
Кто из вас решится
В путь-дороженьку пуститься?
Играющие отвечают:

- Не боимся мы угроз,
И не страшен нам мороз!

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

"Лиса и куры"

Дети изображают кур. Один из играющих - петух, другой - лиса. Куры ходят по площадке, ищут корм. Лиса внимательно следит за ними. По указанию педагога (незаметно для всех) выходит лиса и тихонько подкрадывается к курам. Петух громко кричит: "Ку-ка-ре-ку!" Куры убегают, взлетают на насест (бревно, скамейку). Петух должен убежать последним. Лиса ловит тех кур, которые не успели быстро подняться на насест и удержаться на нем. После 2-3кратного проведения игры, выбирают других детей на роль петуха и лисы.

Игры мячом.

"Перебежки"

Дети делятся на две равные группы, встают друг против друга на расстоянии 3-4 м и начинают перебрасывать мяч друг другу. Если ребенок не поймал мяч, он переходит в другую команду и встает за игроком, который бросил ему мяч. Выигрывает та команда, в которую больше перешло игроков.

Правила.

1. Мяч игроки перебрасывают друг другу по порядку.

2. Тот, кто начнет игру, может придумать любое упражнение, а другие должны точно его повторить.

Указания к проведению.

Если в игре принимают участие большое количество детей, то нужно дать 2-3 мяча. Взрослый может взять руководство игрой на себя, подсказать детям, какое упражнение они должны выполнить.

Игры с прыжками

"Воробушки и кот"

Все играющие изображают воробушков и находятся за кругом. Водящий - кот встает в середину круга. Воробушки то впрыгивают в круг, то выпрыгивают из него. Они собирают зерна (внутри круга рассыпаны фишки). Кот бежит по кругу и старается поймать их. Воробушек, до которого дотронулся кот, все собранные зерна высыпает, затем вновь начинает их собирать. В конце игры отмечают самых проворных воробьев.

"Аисты и лягушки"

Дети делятся на две группы - "Аисты" и "Лягушки" и располагаются на противоположных сторонах площадки. "Аисты" стоят на одной ноге, а "Лягушки" прыгают к ним со словами:

- На одной ноге стоишь,

На болото ты глядишь,

А мы весело, прыг-скок,

Догони-ка нас, дружок!

"Аист" догоняет "Лягушек". На следующий раз дети меняются ролями.

"Родничок"

Ребята обхватывают друг друга за пояс и становятся гуськом вдоль весеннего ручья. Все поют:

- Разлился родничок,
Золотой рожок. У-у-ух!
Разлился ключевой
Белый, снеговой. У-у-ух!

Затем боком стараются перепрыгнуть ручей, не коснувшись воды. Но при этом каждый мешает своему соседу. Тот, кто коснется воды, из игры выбывает.

Малоподвижные игры

"Баба Яга"

По считалке выбирается "Баба Яга". Затем на земле рисуется круг. "Баба Яга" берет в руки ветку - помело и становится в центре круга.

Дети бегают по кругу и дразнят:

- Бабка Ежка - костяная ножка,
С печки упала, ножку сломала,
А потом и говорит:

- "У меня нога болит!"

Пошла она на улицу,
Раздавила курицу.

Пошла она на базар
Раздавила самовар.

Пошла на лужайку
Испугала зайку!

"Баба Яга" скачет из круга на одной ноге и старается коснуться детей своим помелом.

"Зайцы и лиса"

Выбирается лиса, остальные дети - зайчики. Дети выполняют движения в соответствии со словами:

По лесной лужайке
Разбежались зайки.

Вот какие зайки.

Зайки - побегайки! (дети - зайки прыгают, бегают по залу)

Сели зайчики в кружок

Роят лапкой корешок.

Вот какие зайки,
Зайки - побегайки!
(Дети - зайчики присаживаются и выполняют имитационные движения по тексту).
Вот бежит лисичка -
Рыжая сестричка.
Ищет, где же зайки,
Зайки - побегайки.
Лиса бежит между детьми, с окончанием слов догоняет детей.

"Чурияки" (или "Бубенцы")

Играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают глаза платком, другому дают бубенцы. Затем ведут вокруг них хоровод:
- Трынцы - брынцы бубенцы,
Позолочены концы.
Кто на бубенцах играет -
Того "жмурка" не поймают.
После этих слов игрок с бубенцами начинает в них звонить и ходить в круге, а "жмурка" старается его поймать. Как только "жмурка" его поймают, их заменяют другие игроки, и игра продолжается.

"Огородник"

В центре большого круга ставят "пенек" (стульчик), в круге складывают колышки (или игрушки, обозначающие овощи). Все играющие стоят за кругом. "Огородник" сидит на пенечке и тешет "колышки", при этом приговаривает:
- На пенечке я сажу,
Мелки колышки тешу,
Огород ращу.
С окончанием слов, играющие стараются быстро вбежать в огород и унести колышки (овощи). Ребенок, до которого дотронулся "огородник", выбывает из игры. Побеждает тот, кто больше всех наберет колышков.

"Молчанка"

Перед началом игры все играющие произносят песенку:
- Первенчики, червенчики,
Летали голубенчики,
По свежей росе,
По чужой полосе.
Там чашки, орешки,
Медок, сахарок -
Молчок!

Когда скажут последнее слово, все должны замолчать. Ведущий старается рассмешить играющих движениями, смешными словами, шуточными стихотворениями. Если кто-то засмеется или скажет слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих поют песенки, читают стихи, танцуют, выполняют различные движения. Разыгрывать фант можно и сразу, как проштрафился.

Правила.

Ведущему не разрешается дотрагиваться руками до играющих. Фанты у всех играющих должны быть разные.

«Колечко».

Ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, при этом он приговаривает:

Я по горенке иду, колечко несу! Угадайте- ка, ребята, где золото упало?»

Одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:

Колечко, колечко,

Выйди на крылечко!

Кто с крылечка сойдет,

Тот колечко найдет!

Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удастся убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру.

Считалки

Приложение №2

**Тара – бара,
Домой пора —
Ребят кормить,
Телят поить,
Коров доить,
Тебе водить!
Раз, два, три, четыре,
Пять, шесть, семь,
Восемь, девять, десять.
Выплывает белый месяц!
Кто до месяца дойдет,
Тот и прятаться пойдет!
Катилось яблочко
Мимо сада,
Мимо огорода,
Мимо частокола;
Кто его поднимет,
Тот вон выйдет!
– Заяц белый,
Куда бегал?**

- В лес дубовый!
- Что там делал?
- Лыки драл!
- Куда клал?
- Под колоду!
- Кто украл?
- Родион.
- Выйди вон!

Шла кукушка

Мимо сети,

А за нею

Малы дети.

Кукушата

Просят пить.

Выходи —

Тебе водить!

На лавочке сидели:

Царь, царевич,

Король, королевич,

Сапожник,

Портной.

А ты кто такой?

Ах ты, Совушка – сова,

Ты большая голова!

Ты на дереве сидела,

Головою ты вертела —

Во траву свалилася,
В яму покатилася!
За морями, за горами,
За железными столбами
На пригорке теремок,
На двери висит замок.
Ты за ключиком иди
И замочек отопри.
Лиса по лесу шла,
Лиса лычки драла,
Лиса лапотки плела —
Мужу двое,
Себе трое
И детишкам
По лаптишкам!
Еду-еду
К бабке, к деду
На лошадке
В красной шапке.
По ровной дорожке
На одной ножке,
В старом лапоточке
По рытвинам, по кочкам,
Все прямо и прямо,
А потом вдруг... в яму! Бух!
Катился горох по блюду.

Ты води,
А я не буду.
Тара-бара, домой пора,
Коров доить, тебе водить!
Заяц бегал по болоту,
Он искал себе работу.
Он работу не нашел,
А заплакал и пошел!
Конь ретивый с длинной гривой
Скачет, скачет по полям,
Тут и там, тут и там!
Где проскачет он —
Выходи из круга вон!
Ягода, малиновка,
Медок, сахарок,
Поди вон, королек!
Раз, два, три, четыре —
Меня грамоте учили.
Пять, шесть, семь —
Покосился пень.
Он, Додон,
Выйдет от нас вон!
По утренней росе,
По зеленой полосе.
Здесь яблоки, орешки,
Медок, сахарок,

Поди, вон в уголок!
Я не тятькин сын,
Я не мамкин сын,
Я на елке рос,
Меня ветер снес,
Я упал на пенек,
Поди водить, паренек!
Первой дал,
Второй взял,
Трое сели —
Все поели.
Аты-баты,
Шли солдаты,
Аты-баты,
На базар.
Аты-баты,
Что купили?
Аты-баты,
Самовар!
Соломинка, яреминка,
Прела, горела,
На море летела,
Кастюк-мастюк,
Родион, поди вон!
Тенти-бренти!
Сам сокол

Через поле

Перешел:

Руку, ногу

Наколел.

Шишел, вышел,

Вон пошел!

Чики-брики, ты куда?

Чики-брики, на базар.

Чики-брики, ты зачем?

Чики-брики, за овсом!

Чики-брики, ты кому?

Чики-брики, я коню!

Чики-брики, ты какому?

Чики-брики, вороному!

Таря-Маря

В лес ходила,

Шишки ела —

Нам велела.

А мы шишки

Не едим,

Таре-Маре

Отдадим!

Раз, два, три, четыре, пять.

Вышел зайчик погулять,

Вдруг охотник выбегает,

Прямо в зайчика стреляет.

**Пиф! Паф! Не попал,
Серый зайчик убежал!
Ходит свинка
По бору,
Рвет траву-мураву.
Она рвет,
И берет,
И в корзиночку кладет.
Этот выйдет,
Вон пойдет.
Ахи, ахи, ахи, ох,
Маша сеяла горох.
Уродился он густой,
Мы помчимся, ты постой!
Летела кукушечка мимо сада,
 Поклевала всю рассаду
И кричала: «Ку-ку-мак!»
Раскрывай один кулак.
Прыг да скок,
Прыг да скок,
Скачет зайка —
Серый бок.
По лесочку
Прыг-прыг-прыг,
По снежочку
Тык-тык-тык.**

Под кусточек присел,
Схорониться захотел.
Кто его поймает, тот и водит.
По тропинке кувырком
Скачет заяка босиком.
Заинька, не беги —
Вот тебе сапоги,
Вот тебе поясок,
Не спеши в лесок.
Иди к нам в хоровод
Веселить народ.
Покатилось колесо,
Укатилось далеко,
И не в рожь,
И не в пшеницу,
А до самой
До столицы.
Колесо кто найдет,
Тот ведет.
Трух-тух,
Трух-тух-тух,
Ходит по двору петух.
Сам со шпорами,
Хвост с узорами.
Под окном стоит,
На весь мир кричит.

Кто услышит,
Тот бежит.
Погляди на небо,
Звезды горят,
Журавли кричат:
Гу-гу! Убегу!
Раз, два, не воронь,
А беги, как огонь!
Уж как шла лиса по тропке,
Нашла грамоту в охлопке,
Она села на пенек
И читала весь денек.
Петушок-петушок,
Покажи свой кожушок.
Кожушок горит огнем,
Сколько перышек на нем?
Раз, два, три, четыре, пять, Невозможно сосчитать!

Начинается считалка:

На березу села галка,

Две вороны, воробей,

Три сороки, соловей.

За стеклянными дверями

Стоит Мишка с пирогами.

Здравствуй, Мишенька-дружок,

Сколько стоит пирожок?

Скороговорки

приложение №3

1. Сшила Саша Сашке шапку.
2. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
3. Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках.
4. Шесть мышат в камышах шуршат.

6. Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу.
 7. Шли сорок мышей, несли сорок грошей.
 8. Мышки сушки засушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали.
 9. Щетинка – у чушки, чешуя – у щучки.
 10. Кукушка кукушонку купила капюшон.
 11. Слишком много ножек у сороконожек.
 12. Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком.
 13. Жук, над лужею жужжа, ждал до ужина ужа.
 14. Жужжит над жимолостью жук, зеленый на жуке кожух.
 15. Лежебока рыжий кот отлежал себе живот.
 16. Наш Полкан попал в капкан.
 17. От топота копыт пыль по полю летит.
 18. Ткет ткач ткани на платок Тане.
 19. Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа.
 20. Перепёл перепёлку и перепелят в перелеске прятал от ребят.
 21. Сшит колпак не по – колпаковски, надо колпак переколпаковать, перевыколпаковать.
 22. Клала Клара лук на полку, кликнула себе Николку.
 23. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.
 24. На дворе трава, на траве - дрова.
 25. Три сороки – тараторки тараторили на горке.
 26. Три сороки, три трещотки, потеряли по три щетки.
 27. У калитки – маргаритки, подползли к ним три улитки.
 28. По утрам мой брат Кирилл трёх крольчат травой кормил.
 31. Кот ловил мышей и крыс, кролик лист капустный грыз.
 32. Улов у Поликарпа - три карася, три карпа.
-

33. У Кондрата куртка коротковата.
34. Съел Валерик вареник, а Валюшка - ватрушку.
35. Пришел Прокоп - кипел укроп, ушёл Прокоп - кипит укроп, как при Прокопе кипел укроп, так и без Прокопа кипит укроп.
36. Король – орел, орел - король.
37. Турка курит трубку, курку клюет крупку.
38. Собирала Маргарита маргаритки на горе, растеряла Маргарита маргаритки на дворе.
39. Бобр добр для бобрят.
40. Гравер Гаврила выгравировал гравюру.
41. Орел на горе, перо на орле.
42. Повар Павел, повар Петр. Павел парил, Петр пек.
43. Еле-еле Лена ела, есть из лени не хотела.
44. Милая Мила мылась мылом.
45. Мы ели-ели линьков у ели.
- 46 Как на утренней, на зорьке, два Петра и три Федорки,
соревнуются с Егоркой, говорить скороговорки.
- 47Хорош пирожок, внутри творожок.
48. Мышонку шепчет мышь, ты всё шуршишь, не спишь.
Мышонок шепчет мыши...шуршать я буду, тише.
49. Хитрую сороку, поймать морока, а сорок сорок - сорок морок.

Заклички
Про солнце

Приложение №4

Солнышко-ведрышко, Прогляни, просвети! На яблоньку высокую, На веточку зеленую, На грушицу кудрявую, Березку кучерявую!	Солнышко-ведрышко, Выйди из-за облышка. Сядь на пенек, Погуляй весь денек.	Пеки, пеки, солнышко, Красное ведрышко! Рано-рано играй, Своих деток согревай! Твои детки плачут, По камушкам скачут!
Солнышке, солнышко,	Солнышко, солнышко,	Солнышко, выгляни!

Выгуляйся! Выйди на пенек, Опряди кужелек, Разгуляй весь денек!	Колоколнышко! Не пеки за реку, Пеки к нам в окно, Будет нам тепло!	Красное, высвети! На холодную водицу, На шелковую травицу, На аленький цветочек, На кругленький лужочек!
Солнышко, солнышко. Красное семеньшко, Выйди поскорее, Будь к нам подобрее! Твои детки плачут, По лужочку скачут, Соломку жгут — Тебя в гости ждут!	Солнце, солнце, Выблесни в оконце, Дай овсу рост, Чтобы до небес дорос; Матушка-рожь Чтобы встала стеной сплошь.	Солнышко, высвети! Красное, выблесни! Мы на нивку идем, Мы серпочки несем. Будем жито жать, Тебя в гости ждать!
Солнышко, солнышко, Выгляни в окошечко. Ждут тебя детки, Ждут малолетки.	Солнце, солнце, Выблесни в оконце, Дай овсу рост, Чтобы до небес дорос; Матушка-рожь Чтобы встала стеной сплошь.	Солнышко-ядрышко, Высвети, выгляни! Воробьи чирикают, Весну-красну кликают, Со стрехи капли, Кулики прилетели!
Солнышко, солнышко, Загляни в оконышко! Твои детки играют, Воробышков путают, А малину рвут И нам не дают — Медведю по ложке, А нам ни крошки!	Солнышко, покажись! Красное, снарядись! Чтобы год от года Давала нам погода: Теплое летечко, Грибы в берестечко, Ягоды в лукошко, Зеленого горошка.	

Заклички про дождь

Дождик, дождик, веселей Капай, капай, не жалеи! Только нас не намочи! Зря в окошко не стучи.	Туча, туча, Дождь не прячь! Лейся, дождик, Дам калач!	Дождик, дождик, побыстрее! Разгони моих гусей. Мои гуси дома, Не боятся грома.
Дождик пуще припусти, На пшеницу, на гречи. На горох, на ячмень Поливай весь долгий день! А на просо, на рожь Поливай сколько хошь!	Дождик, дождик, Кап, кап, кап, Замочи дорожки, Все равно гулять пойдем. Мама, дай галошки!	Дождик, дождик, перестань! Куплю тебе сарафан! Останутся деньги — Куплю тебе серьги, Останутся пятаки — Куплю тебе башмаки!
Дождик, дождик, припусти, Побежим мы за кусты! За кустами гуца, А ты, дождик, пуще!	Дождик, дождик, перестань! Я поеду во Рязань С ключиком, с замочком, С аленьким цветочком!	Дождик, дождик, Сварю тебе борщик, Поставлю на дубочке В зеленом горшочке.

Дождик, дождик, припусти, Побежим мы за кусты, Встанем под осинкой, Накроемся корзинкой!	А ты, радуга-дуга. Отворяй-ка ворота» — Ключиком, замочком, Аленьким цветочком!	Не шатайся, дубок, Не пролейся, горшок!
Уж дождь-дождем, Мы давно тебя ждем: С чистой водицей, С шелковой травицей, С лазоревым цветом, С теплым летом!	Дождик, дождик, пуще! Дам тебе гущи, Хлеба краюшку, Щей черепушку, Дам тебе ложку — Кушай понемножку!	Дождик, лей, лей, лей, Никого не жалея — Ни берез, ни тополей! Дождик, дождик, посильней! Чтобы травка зеленей! Вырастут цветочки И зеленые листочки!
Дождик, лей! Дождик, лей! На меня и на людей! На меня по ложке, На людей по плошке, А на лешего в бору — Лей по целому ведру	Дождик, лей, лей, лей! Будет травка зеленей, Вырастут цветочки На зелёненьком лужочке! Дождик, дождик, пуще, Дам тебе гущи, Выйду на крылечко, Дам огуречка. Дам и хлеба каравай — Сколько хочешь поливай!	

Заклички про явления природы

Морозушка-Мороз! Не тяни домой за нос, Не стучи, не балуй, А на окнах рисуй!	Месяц, месяц, свети, Под плетень гляди! Ходи, гуляй Да нас утешай!	Радуга-дуга, Не давай дождя, Давай солнышко, Красно ведрышко.
Радуга-дуга, Унеси дождя! Золотым мостом, Серебряным концом! Выйди, радуга-дуга, На зеленые луга Своим концом, Золотым венцом! Радуга-дуга, Принеси дождя! Нам по ложке, Медведю по плошке, А серому волку — По целому ведёрку!	Радуга-дуга, Перебей дождя — Опять в ночь Льет во всю мочь; Перебей гром, Не попал бы в дом. Туман, туман, Не стелись по лугам, А стелись по болотам, По крутым наволокам!	Туман, туман, Не стелись по лугам, А стелись по болотам, По крутым наволокам! Гром, гром, Не бей в наш дом! А бей в колоду, В болотную воду — Жабке напиться, Блошке утопиться!
Ай, радуга-дуга. Не давай дождя,	Вихрь, вихрь, не на меня,	

<p>Давай солнышко, Красно ведрышко — К нам в оконышко! Буря — Баба Яга, Иди с моря на луга! Там лук, чеснок, Киселя горшок, Каша масляная, Ложка крашеная. Ты поешь, посиди, А на море не ходи!</p>	<p>А на злого старика! Он в мышинной норе, На медвежьей тропе!</p>	
---	--	--

Заклички про насекомых, животных и растения

<p>Ягода клюква, Покажись крупна, Да подснежная, Да валежная. Мы тебя искали, По кочкам скакали.</p>	<p>Мышка, мышка, На тебе молочный, Дай мне костяной. Мышка, мышка, Возьми гнилой зуб, А дай мне хороший.</p>	<p>Яры пчелушки, Медоносушки, Летите на лужок, Садитесь на цветок, Собирайте медок! Пчёлка, гуди, В поле лети! С поля лети, Медок неси!</p>
<p>Огуречек, огуречек, Не ходи на тот конечек: Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет.</p>	<p>Мышка, мышка, вылей воду на дубовую колоду!</p>	<p>— Стрелочка-стрекозочка, Полети на облачко! — Сухо будет — полечу, А сыро будет — посижу!</p>
<p>Божья коровка, Лети на небко, Там твои детки Кушают котлетки. Всем по одной, А тебе ни одной.</p>	<p>Божья коровка, Ты лети на небо, Принеси нам хлеба Черного и белого, Только не горелого.</p>	<p>Свет-светлячок, Посвети в кулачок. Посвети немножко, Дам тебе горошка, Кувшин творога И кусок пирога.</p>
<p>Сей, сей горох, Рассевай горох! Уродись, горох, В огороде не плох! И крупен, и бел — На потеху всем, И сам тридесят — Для малых ребят! Уродитесь, бобы, Круты и велики! В чистом поле</p>	<p>Черёмушка зелёная, Тонкая, высокая, Листом широкая. Под лучами ясными, Под звёздами частыми Цвети до зазимки — С комля до вершинки. На потеху старым, На диво детям малым. Улитка, улитка, Высуни рога,</p>	

На все доли —
Старым на потешки,
Детям на посмешки!

Дам тебе пирога.

